

NOTICIAS ACADÉMICAS

**SEGUNDO CONGRESO
NACIONAL ALADAA**

(Jalapa, 3-5 de julio de 1985)

ETNOHISTORIA E IDENTIDAD.
LA CUESTIÓN ÉTNICA EN LOS
ESTUDIOS DE ASIA Y ÁFRICA

DURANTE LOS DÍAS 3 A 5 DE JULIO de 1985 se llevó a cabo en Xalapa, Ver., el 2o. Congreso Nacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios Afroasiáticos (ALADAA), el cual giró en torno al tema de "Etnohistoria e identidad cultural. La cuestión étnica en los estudios de Asia y África".

El Congreso tuvo, asimismo, el objetivo de servir como homenaje a la persona y a labor académica del Dr. Gonzalo Aguirre Beltrán, ex-Rector de la Universidad Veracruzana y antropólogo mexicano que se ha abocado durante más de cuarenta años al estudio de las poblaciones negras de México.

El acto inaugural, que contó con la presencia del Rector de la Universidad Veracruzana, C.P. Carlos Aguirre Gutiérrez, marcó el tenor del Congreso, ya que cada uno de los discursos de apertura —que correspondieron a la Coordinadora Nacional de ALADAA, profesora Doris Musalem, al Secretario General de ALADAA Internacional, profesor Jorge Silva, y al Dr. Gonzalo Aguirre Beltrán— fueron en sí mismos análisis de la situación teórica y del desarrollo histórico de los estudios etnográficos en México y de la problemática de los estudios sobre Asia y África en América Latina.

La profesora Doris Musalem agradeció la hospitalidad de la Universidad Veracruzana y de las entidades que contribuyeron a la realización del Congreso: la Liga de Estados Árabes, la Universidad Iberoamericana, El Colegio de México, el Instituto Nacional de Antropología e Historia, la Universi-

dad Autónoma Metropolitana y la Universidad Nacional Autónoma de México. Por otra parte, en su intervención fue vocera de los objetivos de ALADAA, asociación orientada a promover el diálogo entre los especialistas en temas asiáticos y africanos, y a servir como vehículo de expresión de sus trabajos.

La profesora Musalem, tomando como perspectiva la dicotomía Norte/Sur, destacó el proceso de los científicos sociales del Tercer Mundo para emanciparse de los modelos teóricos, los esquemas conceptuales y los valores gestados en el Norte, a fin de rescatar la identidad de los países del Sur, dentro de una visión totalizadora del proceso histórico.

Asimismo, destacó que ALADAA tiene como uno de sus objetivos servir de puente para que el profesorado mexicano conozca la realidad de Asia y África, y así se pueda crear un espacio de discusión, dentro del proceso educativo y de investigación del país, donde adquieran la relevancia debida las problemáticas de los países del Tercer Mundo.

El profesor Jorge Silva centró sus palabras en los aspectos conceptuales en torno a la etnohistoria, y a los debates que las ciencias sociales confrontan respecto de las etnias y su persistencia dentro del cuerpo social.

La presencia de negro en el estizaje de la sociedad mexicana y los trabajos del Dr. Gonzalo Aguirre Beltrán al respecto, fueron analizados en perspectiva histórica, partiendo del poco interés que despertaba entre los antropólogos mexicanos el estudio de las poblaciones negras, en los años cuarenta, hasta la actualidad, cuando numerosos investigadores han comenzado a seguir el camino pionero abierto por el Dr. Aguirre Beltrán.

El Dr. Aguirre Beltrán puso el acento sobre el cambio experimentado por la antropología mexicana "al considerar valiosa la indagación etnohistórica y la búsqueda de los orígenes negro-africanos de nuestra nacionalidad y nuestra cultura. . .". Este cambio, señalaba el ponente, ha traspasado las fronteras del país, con lo cual el académico ha ampliado sus fronteras más allá de la cultura occidental, para abarcar otras áreas que no habían sido tomadas en cuenta como objeto de investigación.

La intervención del Dr. Aguirre Beltrán constituyó una síntesis de su propio desarrollo como antropólogo, lo cual sirvió

de base para un interesante paseo por la historia de cuarenta años de la antropología mexicana.

La Universidad Veracruzana, a través del profesor Ricardo Corzo, Director del Instituto de Investigaciones Humanísticas de dicha casa de estudios, no escatimó esfuerzos para hacer interesante y amena la estadía de los participantes en el Congreso. Así, durante las tres noches del Congreso se sucedieron diversos eventos, que fueron reflejo de la intensa y diversificada vida cultural que proyecta la Universidad Veracruzana.

La noche del 3 de julio, luego de concluida la primera sesión de las mesas de trabajo, se presentó en el Auditorio de la Universidad el grupo musical "Puro ritmo" dirigido por Javier Cabrera. Este grupo musical tiene su origen en el Taller Independiente de Percusiones, creado a principios de 1980 en la Universidad Veracruzana y orientado a mantener viva la tradición musical del África negra que está presente en América Latina. El Taller imparte clases de desarrollo técnico del tambor (tumbadoras), de teoría y práctica de la música, así como clases de canto (vocalización) y danza.

El programa presentado incluyó música ritual de la tribu Yorubá de Nigeria, como un preámbulo ligado a lo ritual; la segunda parte del programa incluyó música festiva, particularmente música tradicional del Brasil y rumbas.

La noche del 4 de julio el espectáculo giró en torno al folclore veracruzano. Así, se escucharon sonos jarochos y el Ballet Folclórico de la Universidad Veracruzana hizo alarde de su capacidad y tecnicismo presentando una fiesta jarocha.

El 5 de julio luego del acto de clausura, los participantes al Congreso fueron invitados a la obra teatral "Máscara vs. cabellera", dirigida por Víctor Hugo Rascón.

El acto de clausura del Congreso sirvió para poner de relieve el cambio cualitativo ocurrido entre el Primero y el Segundo Congreso Nacional de ALADAA. Mayor madurez en los esfuerzos y mayor capacidad para concertar el interés y la participación de académicos de diversas instituciones del país, fueron los aspectos destacados. Una vez más el profesor Jorge Silva subrayó la importancia de ALADAA como difusora del conocimiento sobre Asia y África.

PROGRAMA:
SEGUNDO CONGRESO NACIONAL
ALADAA

MIÉRCOLES 3 DE JULIO

- MESA 1: "LAS POBLACIONES AFRICANAS EN AMÉRICA LATINA": José Flavio Sombra Saraiva y Betsaida Días Capilé (COLMEX): *Vinculaciones históricas entre Brasil y la Costa Suratlántica Africana*; Jorge Solano Uscanga (UV): *Cultura Afroamericana en el Caribe no-hispano*; María Elena Cortés Jácome (INAH): *Discurso y Comportamiento del grupo familiar negro y mulato (s. XVI al s. XVIII)*; Antoinette Nelken (CNRS-CEMCA) *La Mesoamérica Peninsular y el Caribe: Belice*; Felipe Orlando (UNAM): *Etnias Africanas en la Música de América*. Moderador: Ricardo Corzo (UV).
- MESA 2: "LA IDENTIDAD ÉTNICA COMO EXPRESIÓN POLÍTICA EN ÁFRICA": Simone Bencheikh (COLMEX): *Configuración étnica y Estado en el marco de las mutaciones sociales: el caso de Guinea-Conakry*; Massimango Canga-bo (COLMEX): *Lengua, etnicidad y construcción nacional en África Negra*; Yarisse Zoctizoum (COLMEX): *Estado y reproducción étnica en el África Central*; Hilda Varela (UNAM): *Notas acerca de la dinámica entre clase social y grupo étnico en un contexto de cambio revolucionario: el caso de Zimbabwe*; Celma Agüero (COLMEX): *Estado, mano de obra migrante y proyecto étnico: la visión de los campesinos del Río Senegal*. Moderador: Jorge Silva (COLMEX).
- MESA 3: "SOCIEDAD Y FAMILIA": José Luis López Habib (CELE-UNAM): *La Mujer Árabe*; Ikram Antaki (SEP): *La Mujer en la Legislación Islámica*; Alcira Forero Peña (COLMEX): *Sociedad y Familia en la India*; Benjamín Preciado (COLMEX): *Tradición y cambio. Juventud universitaria y valores tradicionales en Delhi. Resultados de una encuesta*; Flora Botton Beja (COLMEX): *Familia y cambio social en Chi-*

na; Asunción Benítez (COLMEX): *Infanticidio femenino en China*; Minerva Dagda (COLMEX): *La mujer en la Sociedad Islámica*. Moderador: Michiko Tanaka (COLMEX).

JUEVES 4 DE JULIO

9:30 a 11:30 hrs. MESAS DE TRABAJO

- MESA 1: “LOS NEGROS DE MÉXICO”: Gabriel Mohedano (INAH): *Folklore literario de la población afro-mestiza de la Costa Chica de Guerrero*; Solange Alberro (INAH): *Negros y mulatos en la sociedad de los siglos XVI y XVII: Algunos casos llevados ante la Inquisición*; Adriana Naveda (UV): *Esclavitud africana en Córdoba-Veracruz (s. XVIII)*; Fernando Winfield Capitaine (UV): *Presencia negra en la jurisdicción de Xalapa*; Gonzalo Aguirre Beltrán (UV): *Esclavitud negra en México*. Moderador: Luz María Martínez Montiel (INAH).
- MESA 2: “LA IDENTIDAD ÉTNICA COMO EXPRESIÓN POLÍTICA EN EL MEDIO ORIENTE”: Santiago Quintana (COLMEX): *Clase y etnia: La dinámica de las formaciones sociales en el Medio Oriente*; Eric Fernández (UIA): *Las minorías en Afganistán*; Laura Donadieu (COLMEX): *La minoría Kurda en el Oriente Medio*; Ikram Antaki (SEP): *Organización política, social y económica de los drusos de Siria*; Generoso Martínez (UNAM): *Los palestinos ¿Una Minoría Étnica?*; Aída Cervantes (UNAM): *Los Coptos en Egipto*. Moderador: Doris Musalem (Coordinadora Nacional).
- MESA 3: “RELACIONES POLÍTICAS Y COOPERACIÓN”: Cristina Pelayo (UNAM): *La política exterior de Pakistán en el sub-continente 1970-1977*; Félix Zurita (UNAM): *La larga marcha de la modernización de China*; Mario F. Real de Azúa (COLMEX): *Para un enfoque no occidentalizado de vinculaciones y relaciones transnortpacificas*; Mohamed Rihani (Liga Árabe): *La coopera-*

ción afro-árabe; Sebastian Lamoyi (COLMEX): *La teoría del dominio en el Sudeste Asiático. El caso Vietnam*. Moderador: Héctor Cuadra (UNAM).

16:30 a 18:30 hrs. MESAS DE TRABAJO

- MESA 1: "LA PRESENCIA DE AMÉRICA EN ASIA": Gustavo Vargas Martínez (ENAH): *Espanoles del siglo XVI para la conquista pacífica de China*; Mario F. Real de Azúa (COLMEX): *Fray Gerónimo Marín (primer mexicano que fue a China 1575) y el famoso libro de Fray Juan González de Mendoza aparecido en 1585*; Mario F. Real de Azúa (COLMEX): *De la expedición político-científica comandada por Alejandro Malaspina, Cádiz 1789-1794, lo referente a las costas del Océano Pacífico*; Alfonso Martínez (COLMEX): *Hospicios de la Nueva España para misioneros destinados al Oriente*; Eduardo Martínez Curiel (SRE): *Relaciones México-Japón (1910-1920)*. Moderador: Cristina Barrón (UIA).
- MESA 2: "LA IDENTIDAD COMO EXPRESIÓN POLÍTICA": Yólotl González (INAH): *Las etnias y la formación de las castas*; Zidane Zeraoui (UNAM): *Estudio sobre minorías: judaísmo y sionismo en los EE. UU. (hasta 1945)*; María Mercedes Agudelo (COLMEX): *Desarrollo Multinacional o Identidad Política en Sudáfrica*. Moderador: María Teresa Franco (INAH).
- MESA 3: "AVANCES DE INVESTIGACIÓN": Luis González Reimann (COLMEX): *La concepción cíclica del tiempo en el hinduismo*; Cristina Pelayo (UNAM): *M.N. Roy y el movimiento comunista en India (II y III. Congresos de la IC)*; Linda Manzanilla (UNAM): *La aparición del palacio en el Cercano Oriente*; María Elena Ota (COLMEX): *América Latina y Japón a través de sus educadores*; Benjamín Preciado (COLMEX): *El mundo como proyección interna en la filosofía de Ramana*; Fernando Cisneros (COLMEX): *Religión y política en la monarquía iraní*; Lothar Knauth

(UNAM): *Recientes avances en el estudio de las relaciones transpacíficas*; Vera Valdés Lakowsky (UAM-UNAM): *Aproximaciones a la imagen de los chinos en México*. Moderador: Santiago Quintana (COLMEX).

VIERNES 5 DE JULIO

9:30 a 11:30 hrs. MESAS DE TRABAJO

- MESA 1: “LAS MIGRACIONES ASIÁTICAS HACIA AMÉRICA LATINA”: Magdalena Ríos y Beatriz Guajardo (ENAH): *Inmigrantes chinos durante el período Obregón-Calles: avance documental*; Marisela Connelly (COLMEX): *El inmigrante chino. Un elemento económico en la estructura social de México*; Pío Quinto García (COLMEX): *La migración japonesa en Colombia*; Jorge Gómez (UNAM): *El surgimiento del complejo anti-chino en México*. Moderador: Lothar Knauth (UNAM).
- MESA 2: “LA IDENTIDAD ÉTNICA COMO EXPRESIÓN POLÍTICA EN ASIA”: Natividad Gutiérrez Chong (COLMEX): *Nacionalidades y autonomía regional en la República Popular China*; Michiko Tanaka (COLMEX): *Minorías étnicas en la historia de Japón*; Ana Margolis (COLMEX): *Los grupos tribales en Asia (Filipinas, Bangladesh, India, Australia)*; Cristina Barrón (UIA): *Los musulmanes en Filipinas*; Gemma Cruz (CEESTEM): *Los Kalingas y los musulmanes en la lucha por la liberación nacional en Filipinas*. Moderador: Vera Valdéz (UAM-UNAM).
- MESA 3: “LITERATURA Y ARTE”: Arna Golán (COLMEX): *El personaje árabe en la narrativa israelí*; Arna Golán (COLMEX): *La imagen de los grupos étnicos inmigrantes en la narrativa israelí*; Nina Lluhi (UNAM): *El humor japonés*; Rubén Chuaqui (COLMEX): *El ensayo de Al-Maq-rizi acerca de las hambrunas*; Yoshie Awaihara (COLMEX): *Revistas femeninas de Japón y de México*; Jagdish Kumar (COLMEX): *Com-*

paraciones entre algunas formas gramaticales del español y el sánscrito; Isabel Duque (COLMEX): Arquitectura imperial de los Mogoles.

16:30 a 18:30 hrs. MESAS DE TRABAJO

- MESA 1: "EL APORTE CULTURAL AFRO-LATINO": Javier del Río (SEP); Miguel Ángel Gutiérrez (SEP) y Francoise Neff (ENAH): *Identidad y tradición oral en la cultura de los afro-mestizos de la costa chica de Guerrero*; José Piedra (Yale University): *Páginas negras en letras blancas de la Inquisición de la Nueva España: defensa de la sociedad y estética negra en algunos casos de la Inquisición*. Moderador: Aída Cervantes (UNAM).
- MESA 2: "LA HERENCIA ASIÁTICA DE LA CULTURA LATINOAMERICANA": Alberto López Habib (CELE-UNAM): *Japón en México*; Guadalupe Rivera: *Contactos culturales prehispánicos: México, Asia, África*; Luz María Martínez Montiel (INAH): *Los procesos migratorios en las formaciones histórico-culturales de América Latina*. Moderador: Ma. de Lourdes Sierra Kobeh (UNAM).
- MESA 3: "ECONOMÍA Y POLÍTICA": Ahmed Boudroua (COLMEX): *Escasez en la producción de alimentos en el mundo árabe en los 70's (su magnitud y consecuencias)*; José Thiago Cintra (COLMEX): *Teoría y práctica del desarrollo político. Revisión conceptual a la luz de la modernización del Japón. (1868-1945)*; José Thiago Cintra (COLMEX): *Obstáculos al desarrollo político. El militarismo japonés (1873-1945)*; Doris Musalem (Coordinadora Nacional de ALADAA): *Migración Internacional a los países del Golfo Árabe-Pérsico*; Daniel Toledo (UAM): *Proceso de formación de las relaciones obrero-patronales en el contexto de la modernización capitalista: casos de Japón y México*; Romer Cornejo (COLMEX): *Inversiones Extranjeras en China*. Moderador: Gonzalo Aguirre Beltrán.

19:00 a 20:00 hrs. PLENARIA: CONCLUSIONES GENERALES (Auditorio)

...

El área de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón (UNAM) organizó, entre el 27 y el 31 de mayo, la "Semana de Asia y África" con la presencia de destacados especialistas en estudios de esas áreas. En la mesa redonda sobre China participaron Flora Botton, Marisela Connelly y Romer Cornejo; sobre el Apartheid habló Elsa Márquez; la cuestión del Medio Oriente fue tratada por Aída Cervantes, Román López, Pablo Montero y Doris Musalem; Adriana Novelo expuso sobre los movimientos de liberación en el sudeste asiático; la cuestión del cuerno de África fue tratada por Óscar Torres; Zocizoum Yarisse habló de los movimientos de liberación en África y en la mesa redonda sobre Japón participaron Michiko Tanaka, María Elena Ota y Daniel Toledo. Además, se proyectaron películas sobre el área. Fue destacada la gran concurrencia de estudiantes y profesores de la mencionada escuela.

...

El Dr. David Lorenzen fue el orador de honor durante el acto celebrado en la ciudad de Varanasi para conmemorar el nacimiento de Kabir, poeta y místico indio del siglo XV. El acto conmemorativo congregó a miles de campesinos.

...

La profesora Vera Valdés Lakowsky, profesora de carrera por oposición en la Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, obtuvo la Medalla Gabino Barreda, otorgada por la UNAM, por su trayectoria académica y el promedio obtenido durante sus estudios de Maestría. El título de su tesis es: "El papel histórico de La Plata en las relaciones transpacíficas de México, 1965-1834".

FALLECIMIENTO DE DON FELIPE PARDINAS

El día 13 de julio de 1985 falleció Don Felipe Pardinás, filósofo y antropólogo, quien fuera Profesor-Investigador del Centro de Estudios de Asia y África de El Colegio de México.

El profesor Pardinás realizó extensos trabajos de investigación sobre las Comunas Populares Rurales en China.