

NOTAS BIBLIOGRÁFICAS

Alexander ECKSTEIN, *China's Economic Development. The Interplay of Scarcity and Ideology*. Ann Arbor, The University of Michigan Press, 1975, 398 pp.

Este volumen contiene 12 ensayos escritos por Alexander Eckstein, una de las figuras prominentes del mundo académico norteamericano en el terreno de la economía china. Los ensayos son el resultado de su larga investigación sobre el desarrollo económico de China y sus implicaciones para la formulación de una teoría del desarrollo y de la teoría económica socialista. El tema central en torno del cual giran todos los ensayos es que el desarrollo económico de China desde 1949 debe ser considerado como una continua confrontación entre la ideología comunista y el atraso económico del país, o sea la confrontación entre ideología y escasez. La ideología suministra la estructura para la definición de la política económica, metas, objetivos y programas y la elaboración de un desarrollo armónico. Por otro lado, las condiciones objetivas y el nivel tecnológico predominante en la producción económica determinan su capacidad para proporcionar bienes y servicios. El gran dilema de los chinos, según el autor, ha sido cómo fomentar una rápida industrialización en un país subdesarrollado y, al mismo tiempo, cómo construir y consolidar una sociedad socialista.

El libro está dividido en seis partes. La primera parte da una visión general de los problemas, políticas y desempeño de la economía china en las últimas décadas. En esta primera parte el autor establece las bases para la comprensión de los ensayos que siguen, cada uno de los cuales examina un aspecto particular de la experiencia de desarrollo del país. La segunda parte desarrolla la estructura para el análisis de la escasez y de la ideología, mientras que la tercera, analiza la herencia económica de China precomunista y el papel que ésta desempeñó en la formación del modelo de desarrollo de China. En la cuarta y quinta partes discute la interacción entre escasez e ideología en el condicionamiento de las estrategias, patrones de desempeño y fluctuaciones económicas desde 1949. Los ensayos, debido a que fueron escritos en diferentes épocas, reflejan las transformaciones de las ideas y reflexiones del autor sobre el tema, principalmente el último que fue escrito después de su viaje a China.

Benjamín I. SCHWARTZ (ed.), *Reflections on the May Fourth Movement: a symposium Cambridge, Mass.*, Harvard University Press, 1972, Harvard East Asian Monographs. N° 44, 132 pp.

En la primavera de 1969 un grupo de estudiosos interesados en la historia moderna de China se reunieron en el Harvard East Asian Research Center con el objeto de intercambiar reflexiones, en ocasión del cincuentenario del Movimiento del 4 de mayo. Los ensayos de esta monografía son el resultado de sus reflexiones. En la introducción de la monografía, Benjamín Schwartz hace un resumen de las principales ideas y conclusiones a que llegaron los autores de los ensayos. La idea recurrente en todos ellos es que el factor cultural tiene preponderancia sobre todos los otros factores en la historia intelectual de las revoluciones chinas modernas. En este sentido, el Movimiento del 4 de mayo de 1919, además de un acontecimiento político, fue un movimiento cultural de gran importancia para el desarrollo del nacionalismo en China. La monografía consta de seis ensayos breves y descriptivos.

Bill BRUGER, *Contemporary China*, London, Croom Helm, 1977, 451 pp.

Este libro fue concebido como un curso de iniciación a la historia y a la política contemporánea de China. El autor organiza la estructura del libro en torno de las luchas entabladas por la toma del poder entre las diferentes líneas políticas en el seno del Partido Comunista Chino. Las divergencias de las líneas políticas se han centrado en la cuestión de los medios para lograr la construcción del socialismo y del comunismo. El desarrollo de la sociedad china desde 1949 ha sido marcado profundamente por la naturaleza y el alcance de estas luchas. El autor destaca nuevos ciclos en que las llamadas líneas conservadoras, radical y ultraizquierda han tratado de imponer su dominación política y su modelo de transición hacia el socialismo. A través del uso de los conceptos de modelo y ciclo, el autor pretende establecer un armazón relativamente sencillo que incorpore la vasta información, basada principalmente en fuentes secundarias, sobre la naturaleza y función del Partido Comunista, las estructuras del Estado, el papel de las fuerzas armadas, la incorporación de las minorías y los cambios en la política exterior.

Christopher HOWE, *China's Economy: a basic guide*. London, Paul Elek, 1978, 248 pp.

Este libro es la primera guía concisa sobre la economía moderna de China publicada en la presente década. Está dirigida a un amplio público lector: estudiantes y profesores de economía, geografía económica y estudios asiáticos; empresarios y a todos los que se encuentran vinculados profesionalmente con China y a los que se preocupan por la creciente importancia de las cuestiones chinas para el resto del mundo. Documentado en fuentes chinas y occidentales y complementado por las observaciones directas del autor y otros informes de primera mano, el libro ofrece un panorama general de la organización, desempeño y problemas de la economía contemporánea del país.

En la introducción el autor destaca las principales fases del desarrollo económico de China desde 1949 y concluye con un análisis de la situación económica a la que se enfrentó el sucesor de Mao, Hua Kuo-feng. En los seis capítulos siguientes analiza cuestiones relacionadas con la población, recursos humanos, planificación y organización, agricultura, industria, comercio exterior y nivel de vida. En cada capítulo hay informaciones sobre las fuentes usadas y sugerencias para lecturas adicionales. Además, incorpora en el texto 72 cuadros estadísticos relativos al período de 1949-1975. Cierran el libro varios apéndices dedicados a la cronología de los principales eventos económicos, políticos y tecnológicos, a la biografía de las principales autoridades chinas en asuntos económicos y a las direcciones de librerías y bibliotecas especializadas en economía china.

Chu-Yuan CHENG, *China's Petroleum Industry-Output growth and export potencial*. New York: Praeger Special Studies in International Economics and Development, 1976, 244 pp.

La industria petrolera china siempre ha sido una cuestión de amplio debate entre los sinólogos, y en los últimos años, a consecuencia de la crisis de energía en el occidente, ha despertado un enorme interés mundial. La escasez de datos publicados y la negativa china a proporcionar cualquier información plausible han dado lugar a una proliferación de estimaciones occidentales. El propósito de este libro es hacer un análisis global y sistemático de esta vasta

cantidad de datos inexplorados, enfocando el crecimiento de la producción y los patrones de desarrollo de la industria petrolera desde el año de 1949 y, al mismo tiempo, proyectando su producción, consumo y potencial para el período de 1975-1985. A partir de ese marco el autor examina las siguientes cuestiones: la confiabilidad de las informaciones oficiales sobre la producción petrolera y el descubrimiento de nuevos yacimientos; el potencial de China para convertirse en un gran productor de petróleo; la capacidad de la industria petrolera china de desarrollarse sin la ayuda del Japón y del occidente; la transformación del petróleo en principal fuente de energía; el papel del petróleo como impulsor de la modernización de la agricultura y de la industria.

Este libro, gracias al método utilizado así como a su contenido, es de suma importancia para los sinólogos que buscan un libro bien documentado y actualizado sobre la importancia de la industria petrolera en China.

Leslie T. C. KUO, *Agriculture in the People's Republic of China-Structural Changes and Technical Transformation*, New York: Praeger Publishers, 1977, 228 pp.

Las investigaciones que se han realizado sobre la economía de China no han prestado a la agricultura toda la atención que merece. El crecimiento de la producción, el cambio en la organización, y la política del gobierno han recibido un extenso tratamiento. Sin embargo, son pocos los estudios que examinan las condiciones reales de la agricultura, o sea lo que se produce, los métodos usados y la modificación de los patrones en el tiempo. El presente libro pretende explorar estos aspectos de la agricultura china que hasta ahora han sido descuidados. En la primera parte, el autor nos da una visión panorámica del desarrollo de la agricultura china a través de la revisión de los tipos de transformación de la agricultura —técnica y socialista— que han sido considerados por los dirigentes chinos como fundamentales para incrementar la producción de la agricultura. En base a tal perspectiva, trata de determinar, entre otras cosas, hasta qué punto los cambios institucionales y las innovaciones técnicas han ayudado a la productividad agrícola en China, y qué puede preverse para las próximas décadas. La segunda parte es una versión actualizada y ampliada de su libro *The Technical Transformation of Agriculture in Communist China*, publicado en 1971. En esta parte, discute las principales políticas, principios, programas y métodos adoptados por el Programa Nacional para el Desarrollo de

la Agricultura, establecido en 1956. El autor advierte que, a pesar del aumento de la disponibilidad de material de investigaciones, el libro deja de lado ciertos puntos y las discusiones de ciertos tópicos son breves debido a la falta de datos. Ante todo, el libro está destinado a ser un libro de referencia sobre la agricultura china.

Peter WORSLEY, *Inside China*, London, Allen Lane, 1975, 270 pp.

En este libro el sociólogo inglés Peter Worsley relata sus impresiones e interpretaciones sobre el viaje que hizo a China en 1972. Pese a que no es un especialista en China, su relato está fundamentado en un vasto conocimiento de la historia de China, del marxismo soviético y de los problemas sociales del Asia capitalista. Además, el interés del autor en los problemas de desarrollo del Tercer Mundo y sus experiencias directas en diversos países tercermundistas le han servido para hacer algunas reflexiones sobre los problemas del socialismo y del desarrollo en general. El análisis que hace de la tradición campesina de rebelión y del papel de la mujer en la sociedad china constituyen uno de los tópicos más interesantes y agudos del libro. Al final del libro, el autor incluye un interesante apéndice donde compara el costo de una amplia variedad de bienes de consumo chinos e ingleses y el tiempo que un trabajador chino y un inglés deben trabajar para adquirirlo.

Peter WEISS, *Notes on the Culture Life of the Democratic Republic of Vietnam*. London, Calder & Boyers, 1971, 180 pp.

El famoso dramaturgo, escritor y cineasta alemán Peter Weiss, expone en estas notas —a través de una amplia información histórica, conversaciones con artistas, escritores y funcionarios del gobierno— cómo la vida cultural e intelectual de la nación estaba totalmente vinculada con su lucha política y militar. Las actividades culturales desarrolladas por el pueblo vietnamita durante la guerra son relatadas en las selecciones de extractos de cuentos vietnamitas, descripciones de sus carteles, consignas, festivales, y obras escritas por los obreros. La observación directa del autor de estas actividades lo conduce a afirmar que los valores estéticos de la literatura y del arte occidental no tiene ningún significado en una sociedad que estaba

luchando contra un enemigo poderoso bajo las más primitivas condiciones y en situación desfavorable.

Vaclav SMIL, *China's Energy: Achievements, Problems, Prospects*. New York, Washington and London: Praeger Publishers, 1976, 244 pp.

El tamaño y la naturaleza, la actual y la futura producción, el comercio y el consumo de los productos energéticos tienen implicaciones que abarcan todos los aspectos del sistema económico y político de China. Este libro de Vaclav Smil pretende examinar los recursos energéticos de China dentro de una perspectiva global. El autor, en primer lugar, estudia separadamente los sectores tradicionales de energía, los combustibles fósiles y la energía hidráulica; en segundo lugar, los considera en su conjunto en las discusiones que hace sobre el consumo, el comercio y la posición internacional de los recursos energéticos de China, y finalmente, en las previsiones futuras. Al consolidar los recursos, la producción y consumo de los combustibles fósiles y de la energía hidráulica, resalta el notable surgimiento de China como un productor y consumidor importante. En relación al sector hidráulico, destaca que el significativo desarrollo de las redes de transmisión de alto voltaje posibilitará la concentración de recursos hidráulicos y un uso más efectivo de los mismos. Otro tópico en que el autor hace algunas estimaciones originales e interesantes es el de la producción de los sectores tradicionales de energía y el papel que desempeñan en China. Además, discute los problemas económicos, técnicos y políticos que ha habido entre Japón y China en cuanto a la propiedad, explotación y desarrollo de las reservas petroleras ubicadas en sus aguas territoriales.

El libro es de gran utilidad para tener una visión global de los recursos energéticos de China y del papel que desempeñan en su industrialización.

Wolfgang BARKE, *Oil in the People's Republic of China. Industry Structure, Production, Exports*. London, C. Hurst & Company, 1977, 125 pp.

El estudio de la industria petrolera de la República Popular China es un importante factor para el análisis correcto del desarrollo futuro de China tanto en el campo económico como militar. De

ahí se explica la razón por la cual este país ha sido objeto de gran atención en todo el mundo. Las informaciones concernientes a la producción petrolera de China son bastante confusas y han sido reforzadas por previsiones de computadoras. Sin embargo, la divulgación a partir de fuentes chinas ha contribuido a lograr un cuadro más razonable. La intención fundamental de este libro es presentar todas las cifras chinas sobre la materia, incluyendo las cifras de producción, tanto absolutas como relativas, para que el lector extraiga sus propias conclusiones en base a las fuentes originales chinas. En la primera parte del libro se hace un resumen de los renglones que serán tratados en los capítulos siguientes. En la segunda y tercera partes, el autor presenta los hechos particulares que forman la base de la primera parte, junto con las principales fuentes originales chinas que cuestionarán las especulaciones sobre la posición de China como un gran productor de petróleo.