

NOTAS BIBLIOGRÁFICAS *

MARTIN ORANS, *The Santal. A Tribe in Search of a Great Tradition*, Wayne State University Press; Detroit, 1965. 154 pp.

Martin Orans ha basado su libro en el examen de la tribu Santal de la India, cuyo habitat originario se circunscribe a la meseta de Chotanagpur en Bihar, Bengala Occidental y el Norte de Orissa. Este grupo ha luchado por preservar sus características culturales tradicionales a pesar de las fuertes presiones externas. La tarea del autor ha sido estudiar la manera en que estas presiones han actuado en favor o en contra de los procesos de transculturación y asimilación, y cuál ha sido el impacto de la economía de mercado en crecimiento, la industrialización, la democracia política y la educación moderna.

Las rebeliones protagonizadas por los Santal, especialmente la ocurrida entre los años 1855 y 1857, revelan a Orans la naturaleza de las relaciones con los hindúes y con el gobierno, con quienes el contacto ha sido largo e intenso. Los acontecimientos políticos de los años treinta, ajenos a la sociedad Santal, alteraron el curso de su desarrollo, pues en lugar de transculturación y asimilación, se verificó un resurgir cultural nativo. Desde el momento en que los Santal concedieron la superioridad social y cultural a los hindúes, han estado en busca de una "gran tradición" ilustrada y reflexiva propia. De los hindúes han aceptado muchos elementos, pero han mantenido el firme deseo de conservar su identidad. Orans explica el proceso mediante el concepto del *rank concession syndrome*, que ha encontrado apropiado para designar la aceptación de inferioridad social por aquellas sociedades que han concedido posición elevada a la sociedad dominante que las rodea, en este caso la hindú. Culturalmente, entre los Santal, desde tiempos prebritánicos, la hinduización ha sido creciente. El autor explica detalladamente su teoría, de la cual el concepto central es el *rank concession syndrome*, concluyendo que, las naciones de reciente formación sin democracia política, pero con economías de mercado libre pueden lograr con más facilidad una integración más adecuada que aquellas en posesión de ambas.

Este libro constituye un aporte valioso en cuanto desarrolla, estudiando un caso particular, el problema a que se enfrentan la

* Colaboran en esta sección Flora Botton Beja (FBB), Susana Devalle (SD), Marco Palacio (MP), Carmen Fierro (CF).

mayoría de las nuevas naciones, que es el de incorporar con éxito los diferentes subgrupos que las forman.

S.D.

FRANZ SHURMANN, *Ideology and organization in Communist China*. Berkeley and Los Angeles, University of California Press, 1968. 642 pp.

El libro comienza con un glosario de términos chinos y una cronología que abarca de 1920 a octubre de 1967.

El tema central es el complejo de estructuras que ha impuesto en todo el país la Revolución china en sus diferentes fases. El marco teórico se forma a partir de estas categorías sociológicas: sistema social, cultura élite, autoridad, poder, prestigio, *status*, rol, ideología, *ethos* y *modal personality*.

La sociedad tradicional china se basaba en esta trilogía: *ethos* (confucianismo), *status* (gentry) y *modal personality* (paterfamilias). Este sistema ha sido destruido por la Revolución y hoy en China el *ethos* es la ideología, el *status* el liderazgo, la *gentry* el partido y el paterfamilias es el "cuadro" del partido.

Los siete capítulos: Ideología, Partido, Gobierno, Gestión, Control, Ciudades y Aldeas, siguen el esquema general, pero cada capítulo es en sí mismo un universo independiente que puede considerarse sin ser referido a los demás.

Ideology and organization in Communist China es quizás el primer intento serio de analizar la Revolución china utilizando los presupuestos de la sociología americana (Parsons, Merton).

M.P.

CONFUCIO, *Los cuatro libros clásicos*. Edición a cargo de Francisco L. Cardona y Ma. Montserrat Martí, Editorial Bruquera, S. A., Barcelona, 1968.

Esta edición española de los *Si Shu*, contiene una introducción explicativa y una traducción de los cuatro clásicos del confucianismo: *Las Analectas*, *La Gran Sabiduría* (o la Gran Ciencia, como lo traducen en este libro), *La Doctrina del Medio* y *El libro de Mencio*. La traducción fue hecha probablemente a partir de un texto francés, pero no se nos dice de cuál y está llena de errores de interpretación además de sobrarle o faltarle a veces frases completas. Se advierte un constante esfuerzo por adaptar las ideas confucianas a una realidad filosófica occidental. La numeración