

RESÚMENES

Camboya después de Pol Pot y la construcción de una nueva *stupa*

JOHN A. MARSTON

Con ocasión del Buda Jayanti de 1957 se llevaron reliquias desde Sri Lanka para instalarlas en una *stupa* frente a la estación de ferrocarril de Phnom Penh, un suceso de gran importancia simbólica para el país recién independiente. Después de un periodo de profunda agitación política, a inicios de la década de 1990, regresó a Camboya el anterior rey, Sihanouk, y las reliquias fueron nuevamente objeto de atención. Una médium de la familia real le sugirió al rey que el infortunio del país se debía a que las reliquias se encontraban en un lugar desfavorable y que era necesario reubicarlas. Tras la confirmación de que no era factible colocarlas en otros sitios, se tomó la decisión de construir una gigantesca *stupa* en la colina de Oudong, donde se ubican las *stupas* mortuorias de la familia real del periodo precolonial. Las reliquias se trasladaron a la nueva *stupa* en 2002 con gran solemnidad. El presente artículo describe la construcción de la *stupa* y las ceremonias que acompañaron la transferencia de las reliquias y discute la importancia simbólica emergente de la *stupa*.

Buda histórico y Buda legendario. Tradiciones hagiográficas de Siddhārtha Gautama

JUAN ARNAU

El artículo analiza las diversas fuentes que contribuyeron a la leyenda de Siddhārtha Gautama: las hagiografías independientes como el *Lalitavistara* o el *Mahāvastu*, el *Buddhacarita* de Aśvaghōṣa, el *Udāna*, que constituye la tercera sección del *Khuddakanikāya* y otros fragmentos de las colecciones canónicas de los nikaya, como *Nidānakathā*, las hagiografías incluidas en códigos monásticos, las colecciones de leyendas, cuentos y fábulas indias recopiladas en

el género de las *jātaka*. Finalmente, se sintetizan algunas de las investigaciones recientes en torno de la fecha del Buda histórico.

Las mujeres de Hamas: ¿silencio subalterno o voz participativa?

ÉRIKA SUSANA AGUILAR SILVA

Este artículo tiene el objetivo de indagar y evaluar, con ayuda del enfoque de los estudios subalternos y de la propuesta de la antropóloga sociocultural Saba Mahmood (referente a la *agencia o capacidad de acción* de las mujeres que participan en movimientos religiosos), el papel de los integrantes femeninos del Movimiento de Resistencia Islámica palestino “Hamas”, desde de su surgimiento en 1987 hasta 2006, cuando el partido político del Movimiento resultara triunfador en las elecciones del Consejo Legislativo.

Se habla de “las mujeres” como una minoría o grupo subalterno que se debate entre el “silencio” o la “sin agencia” y la “voz” participativa, creadora de estrategias de inserción y contestación al contexto específico en que transcurre su existencia. Las siguientes son algunas de las preguntas que guían el estudio: ¿será que los retratos mediáticos de las mujeres musulmanas (especialmente los divulgados por la prensa o el cine, en los que pervive la definición de lo oriental en contraposición a Occidente) son una muestra auténtica de la realidad palestina? ¿Cabe hablar de un empoderamiento femenino en el interior de Hamas? Si es así, ¿el empoderamiento se traslada a ámbitos tradicionalmente “masculinos” (política, liderazgo, economía, etcétera)?

Los atributos del pastor en la imagen de la realeza egipcia. Apuntes para su comprensión en época temprana

PABLO MARTÍN ROSELL

Las sociedades de base campesina asentadas en el cercano Oriente antiguo como la egipcia, se han caracterizado a lo largo de su historia por asociar la figura de sus gobernantes o líderes con la de los pastores. Así, los soberanos habrían actuado como pastores de sus pueblos, a los cuales debieron

dirigir y guiar de la misma forma en que los pastores conducirían a sus rebaños.

En este sentido, en Egipto la aparición del liderazgo o de los jefes locales en época predinástica —que prefigurarán las características de la realeza egipcia— estará impregnada, entre otras cuestiones, por motivos pastoriles. A partir del estudio de la iconografía y del registro arqueológico es posible observar la estrecha relación con elementos referidos a la actividad pastoril en torno de los orígenes de la monarquía faraónica. Sin ir más lejos, uno de los atributos de mando de la realeza egipcia lo constituiría un bastón cayado \uparrow (el cetro *heka*), usado por los pastores para controlar al rebaño. Asimismo, de la palabra $\uparrow \Delta \text{HqA}$, que se escribe con dicho signo, derivaría el término egipcio para gobernante; clara referencia a una estrecha vinculación entre la realeza y los atributos del pastor.

Un estudio sobre los antecedentes pastoriles que configuraron y marcaron la imagen de la realeza egipcia, y la permearon durante la historia temprana de Egipto. Antecedentes que es hoy posible observar a través de los elementos pastoriles presentes tanto en el origen, como a lo largo del desarrollo histórico de la monarquía egipcia. El artículo sostiene como punto de partida la hipótesis de que en el Egipto predinástico se configuró la imagen de la monarquía faraónica a partir de la figura del pastor, que se asociaba con un líder que conducía a su rebaño.

La República de Mauricio y la superación de los obstáculos al desarrollo económico

JORGE FERNÁNDEZ RUIZ

La República de Mauricio goza de niveles de bienestar sustancialmente más elevados que el promedio de los países de África subsahariana, a pesar de que, cuando surgió como país independiente, presentaba algunas de las características que en otras naciones africanas han retrasado el crecimiento económico y dificultado que gran parte de la población supere su condición de pobreza. El artículo se enfoca en la forma en que Mauricio superó tres de estos obstáculos: *i*) una población muy heterogénea en términos étnicos y religiosos, que en otros países africanos ha generado divisiones y enfrentamientos que han frenado el desarrollo económico, *ii*) una economía extremadamente dependiente del azúcar y sus subproductos, y *iii*) la existencia de condiciones propicias para la presencia de ciertas enfermedades, en particular la malaria.